

	IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2013		1
	Curso: 4°	División: B	
	Ciclo: CE	Especialidad: Sociales	
	Disciplina: “Antropología social y cultural”		
	Nombre del profesor: Maria Eugenia Ruesch		
	Día y horario de curso:viernes 1era , 2da , y 3era hora		

1. Fundamentación:

La Antropología como campo de conocimiento permite acercar a los estudiantes de la Orientación a la comprensión del origen del hombre, los procesos de producción cultural, la Relación entre “nosotros y los otros” en la vida social y la construcción de ciudadanía en contextos histórico-espaciales particulares y aproximarse a la forma en que las personas viven en sociedad, es decir, las formas de evolución de su lengua, cultura y costumbres, entre otros.

La antropología aporta a los estudiantes herramientas para el análisis de problemáticas socioculturales actuales y pasadas, así como métodos para la construcción de saberes relevantes que favorecen la comprensión de los diferentes significados que cada sociedad o grupo construye sobre las complejas tramas sociales.

.Contenido de examen.

Eje n 1:”El conocimiento antropológico , sus particularidades y desarrollo histórico”

Identificar los rasgos específicos del conocimiento antropológico, como indagación de significados de prácticas sociales y culturales. Principales representantes.conocimiento de los paradigmas antropológicos clásicos: evolucionismo, funcionalismo, culturalismo y estructuralismo, métodos de observación de la antropología. Estadios de la evolución humana y la problemática del origen del hombre...

Eje n 2: “Construcción de significados desde las practicas culturales”

Problematización de la relación cultura/naturaleza, con las modificaciones que realiza el hombre en sus procesos de adaptación al medio ambiente.confrontacion de explicaciones en la comprensión de las diferencias humanas y sus incidencia en el proceso de marginación, discriminación entre otros. Comunicación de lo aprendido a través de vocabulario específico.

Eje n 3:”La identidad y el reconocimiento del otro”

Conocimiento de las características analíticas:individualismo/sociedad,universalismo/particularismo, etnocentrismo/relativismo y sus posibles relaciones. Reconocimiento de situaciones discriminatorias relacionadas con el racismo, xenofobia, segregación, exclusión, marginalidad y prejuicio de clases, religión,etc. Identificación y valoración de las configuraciones culturales propias de los pueblos originarios.

	IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2013		2
	Curso: 4°	División: B	
	Ciclo: CE	Especialidad: Sociales	
	Disciplina: “Antropología social y cultural”		
	Nombre del profesor: Maria Eugenia Ruesch		
	Día y horario de curso:viernes 1era , 2da , y 3era hora		

“Eje n 4: “Escenarios y quehaceres antropológicos”

El papel del Estado.Adollescente moderno y postmoderno ,características. Los *no lugares*. Relaciones interétnicas, culturas juveniles, violencia y tribus urbanas , entre otros. Aplicación de algunas técnicas propia.

Bibliografía:

Para el alumno:

- Balasotte, A (1993). La problemática indígena en Argentina. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2005). Chicos en Banda. Buenos Aires: Paidós.
- Geertz, C. (1985). La interpretación de las culturas. España: Gedisa.
- Levi Strauss, C. (1980). Las estructuras elementales del parentesco. Buenos Aires: Paidós.
- Margulis, A. y Urresti , M. (2000). La juventud es más que una palabra. Buenos Aires: Biblos.
- Minujin, A. (1993). Los nuevos pobres: efectos de la crisis en la sociedad argentina. Buenos Aires: Losada.
- Ramos, M. y Valverde, S. (2006). La antropología y el estudio de la cultura. Fundamentos y antecedentes. Buenos Aires: Biblos.

.....
Lugar y fecha

.....
Firma